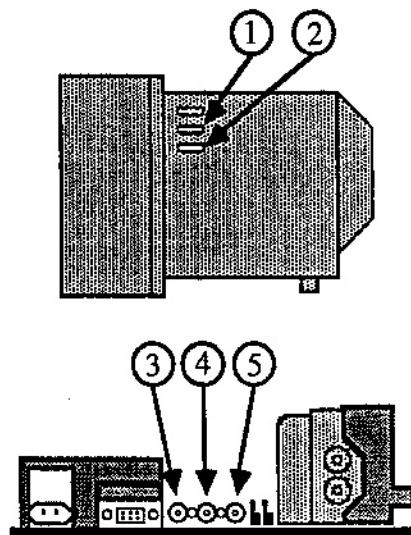


55c

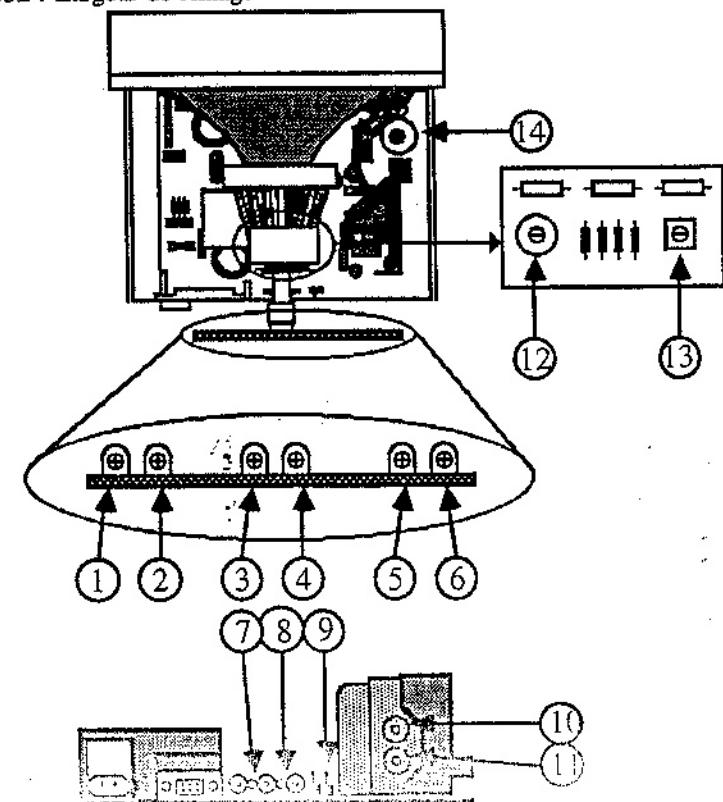
Réglages externes :

- 1 - Réglage de brillance
- 2 - Réglage de contraste
- 3 - Fréquence verticale
- 4 - Hauteur de l'image
- 5 - Fréquence horizontale



Réglages internes :

- 1 - Sub-Cont (Réglage du contraste)
- 2 - G Cut-Off (Réglage talon signal Vert)
- 3 - R Cut-Off (Réglage talon signal Rouge)
- 4 - R-Drive (Réglage amplitude signal Rouge)
- 5 - B Cut-Off (Réglage talon signal Bleu)
- 6 - B-Drive (Réglage amplitude signal Bleu)
- 7 - V-Lin (Linéarité verticale)
- 8 - H-Cent (Centrage horizontal)
- 9 - V-Pos1 et V-Pos2 (Interrupteurs de réglage de centrage vertical de l'image)
- 10 - Focus (netteté de l'image)
- 11 - Screen (Luminosité de l'écran)
- 12 - Convergence statique en haut de l'écran
- 13 - Convergence statique en bas de l'écran
- 14 - L552 : Largeur de l'image



Pas d'alimentation :

- 1 - Vérifier et remplacer si nécessaire le fusible F901 (740-0061, Rep 3 page 5-21) sur la carte alimentation. Si celui-ci fond de nouveau, remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).
- 2 - Vérifier et remplacer si nécessaire l'interrupteur secteur (937-0015, Rep 4 page 5-23).
- 3 - Remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).

La LED ne s'allume pas :

- 1 - Débrancher la LED de la carte vidéo (connecteur "LE"). Vérifier la présence d'un + 12 VDC entre les broches 1 (GND) et 3.
Si oui : remplacer la LED (930-0004, Rep 2 page 5-25).
Si non : remplacer la carte vidéo (661-0347, Rep 1 page 5-21).

Une ligne horizontale à l'écran :

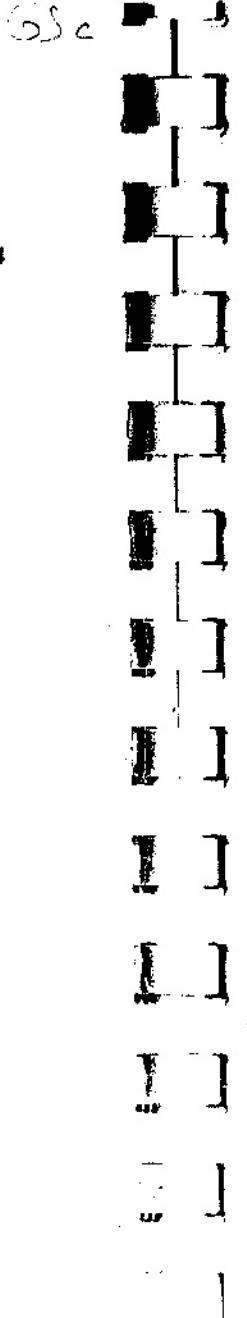
- 1 - Vérifier les bobines de déviation : $2,5 \Omega$ entre rouge et bleu, 44Ω entre marron et jaune.
Si les valeurs ne sont pas correctes, remplacer le tube cathodique (076-0232, Rep 2 page 5-19).
Si les valeurs sont correctes, remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).

Une ligne verticale à l'écran :

- 1 - Vérifier les bobines de déviation : $2,5 \Omega$ entre rouge et bleu, 44Ω entre marron et jaune.
Si les valeurs ne sont pas correctes, remplacer le tube cathodique (076-0232, Rep 2 page 5-19).
Si les valeurs sont correctes, remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).

Pas d'image :

- 1 - Vérifier le réglage des potentiomètres suivants : (voir chapitre réglage)
 - Brillance
 - Contraste
 - ScreenSi un résultat correct ne peut être obtenu, remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).



Une couleur prédominante à l'écran :

- 1 - Effectuer le réglage des couleurs. (voir chapitre réglage)
Si un résultat correct ne peut être obtenu, remplacer la carte vidéo (661-0347, Rep 1 page 5-21).

Image trop sombre ou trop claire :

- 1 - Vérifier le réglage des potentiomètres suivants : (voir chapitre réglage)
 - Brillance
 - Contraste
 - ScreenSi un résultat correct ne peut être obtenu, remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).
- 2 - Remplacer la carte vidéo (661-0347, Rep 1 page 5-21).

Image floue :

- 1 - Effectuer le réglage du potentiomètre Focus. (voir chapitre réglage)
- 2 - Effectuer le réglage des potentiomètres de convergence statique. (voir chapitre réglage)
- 3 - Remplacer la carte alimentation (661-0358, Rep 4 page 5-21).
- 4 - Remplacer le tube cathodique (076-0232, Rep 2 page 5-19).

Utilisation du Light mètre :

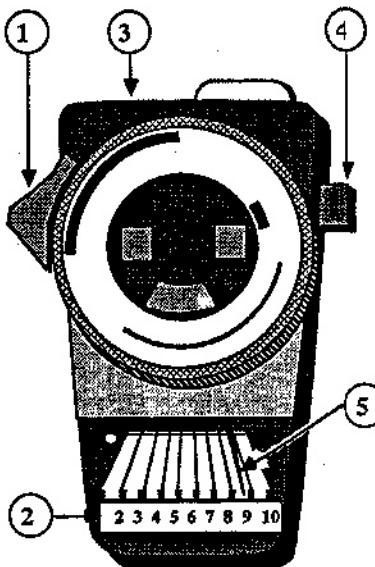


FIGURE 4

- 1 - En premier lieu, appuyer sur le bouton rouge situé sous l'appareil et vérifier que l'aiguille (5) vienne se placer dans la zone rouge sur l'échelle de lecture ; dans le cas contraire, remplacer la pile.
- 2 - Placer le bouton (1) en position basse de façon à ce que l'échelle de lecture (2) indique des valeurs de 2 à 10.
- 3 - Vérifier que la pièce en plastique blanc soit bien positionnée sur la droite afin de découvrir la cellule (3).
- 4 - Pour effectuer une lecture, placer la cellule contre l'écran et appuyer sur le bouton de mesure (4).
- 5 - Si l'aiguille se bloque sur la valeur "10", changer la gamme de lecture à l'aide du bouton (1) pour voir apparaître dans la fenêtre de lecture (2) des valeurs de 10 à 18.

Matériel utilisé :

- 1 - Tournevis isolé petit modèle
- 2 - Light mètre SEKONIC L 248 (Réf : 076-0310)
- 3 - Disquette "Apple IIe, IIc, II GS Diagnostics" (Réf : 077-0233)
- 4 - Outil plastique pour réglage Self L552

Apple IIe, IIc, II GS Diagnostics :

- 1 - Démarrer l'Apple II GS avec la disquette de test.
- 2 - Après l'apparition de la fenêtre "Main Menu", choisir à l'aide des flèches haut et bas l'option "c. Choose Test" : appuyer sur la touche "Return".
- 3 - A l'aide des flèches haut et bas, choisir l'option "h. Video Pattern Tests". Appuyer sur "Return".
- 4 - A l'aide des flèches haut et bas, choisir le ou les tests désirés en appuyant sur "Return" quand le curseur se trouve en face du test choisi.
- 5 - Appuyer deux fois sur la touche "Escape" pour revenir au "Main Menu"
- 6 - Choisir l'option "b. Execute Selected Tests"
- 7 - Appuyer sur la barre d'espace pour passer d'un écran à l'autre.

Procédure de réglage :

- 1 - Régler le potentiomètre de brillance (voir page 5-6, N°1) sur son point milieu.
- 2 - Régler le potentiomètre de contraste (voir page 5-6, N°2) au maximum.
- 3 - Ajuster la fréquence verticale (voir page 5-6, N°3) et la fréquence horizontale (voir page 5-6, N°5) pour obtenir une image stable.
Ne pas essayer de centrer horizontalement l'image à l'aide du réglage de fréquence horizontale.
- 4 - Eteindre le moniteur puis le rallumer, si l'image ne se synchronise pas, retoucher légèrement la fréquence horizontale et recommencer l'étape N°3.
- 5 - Régler le potentiomètre de hauteur de l'image (voir page 5-6, N°4) pour avoir une partie active de la vidéo de 150 mm de hauteur.
- 6 - Ajuster le centrage vertical de l'image en modifiant la position des interrupteurs V-Pos1 et V-Pos2 (voir page 5-7, N°9).
- 7 - Régler, à l'aide d'un outil plastique, la Self L552 (voir page 5-7, N°14) pour avoir une partie active de la vidéo de 200 mm de largeur.
- 8 - Régler le potentiomètre de centrage horizontal (voir page 5-7, N°8).
- 9 - A l'aide de la disquette de test AIIGS, afficher le test "High resolution graphics test" et régler le potentiomètre V-Lin (voir page 5-7, N°7) pour que les carrés en haut et en bas de l'écran aient la même dimension.
- 10 - A l'aide de la disquette de test AIIGS, afficher le test "80/40 Column text test" et régler le potentiomètre "Focus" (voir page 5-7, N°10) pour avoir la meilleure netteté possible sur l'écran 80 colonnes.

GSC

Réglage des couleurs :

- 1 - Régler les six potentiomètres suivant à mi-course (voir page 5-7, N°1, 2, 3, 4, 5 et 6)
- 2 - Mettre les potentiomètres "Brillance" (voir page 5-6, N°1) et "Contraste" (voir page 5-6, N°2) au minimum.
- 3 - Déconnecter le cordon vidéo.
- 4 - Tourner le potentiomètre "Screen" (voir page 5-7, N°11) pour voir une luminosité apparaître à l'écran puis revenir en arrière ; s'arrêter juste au moment où l'écran redevient noir.
- 5 - Brancher le cordon vidéo, régler le potentiomètre "Brillance" (voir page 5-6, N°1) sur son point milieu, le potentiomètre "Contraste" (voir page 5-6, N°2) au maximum.
- 6 - Afficher le test "Color Bar Test"
- 7 - Tourner le potentiomètre "G-Cut-Off" (voir page 5-7, N°2) pour que le fond de l'écran soit vert puis revenir en arrière et s'arrêter juste au moment où la couleur verte disparaît.
- 8 - Tourner le potentiomètre "R-Cut-Off" (voir page 5-7, N°3) pour que le fond de l'écran soit rouge puis revenir en arrière et s'arrêter juste au moment où la couleur rouge disparaît.
- 9 - Tourner le potentiomètre "B-Cut-Off" (voir page 5-7, N°5) pour que le fond de l'écran soit bleu puis revenir en arrière et s'arrêter juste au moment où la couleur bleue disparaît. Le fond de l'écran doit être noir : s'il reste une couleur prédominante, reprendre le réglage du potentiomètre "Cut-Off" correspondant.
- 10 - Afficher le test "Border Color Test" et appuyer sur la barre d'espace pour arriver jusqu'à un écran blanc.
- 11 - Ajuster les potentiomètres "R-Drive" (voir page 5-7, N°4) et "B-Drive" (voir page 5-7, N°6) pour obtenir un blanc parfait.
(En tournant "R-Drive" dans le sens des aiguilles d'une montre, l'écran devient rouge ; dans le sens inverse, il devient bleu. Ajuster "R-Drive" pour être à la limite entre le bleu et le rouge.
En tournant "B-Drive" dans le sens des aiguilles d'une montre, l'écran devient bleu ; dans le sens inverse, il devient jaune.)
Ajuster "B-Drive" pour être à la limite entre le bleu et le jaune.)
- 12 - Régler le potentiomètre "Sub-Cont" (voir page 5-7, n°1) pour lire sur le light-Mètre la valeur 10.

Réglage des convergences :

- 1 - A l'aide de la disquette de test, afficher le test "High Resolution Graphics Test".
- 2 - Si les traits verticaux violet présentent des défauts de convergence en haut et en bas de l'écran (trait rouge et trait bleu non superposés), agir sur les potentiomètres (voir page 5-7, N°12 et 13) pour n'avoir qu'un seul trait violet.