

ATARI* – APPLE

ACHEVÉ D'IMPRIMER
SUR LES PRESSES
DE L'IMPRIMERIE DE LA PRESQU'ILE
44350 GUÉRANDE
LE 31 AOÛT 1984

Dépôt Légal : septembre 1984

Copyright et copie :

A l'achat de ce programme pour ordinateur et de sa documentation associée (le logiciel), vous obtenez le droit d'utiliser ce logiciel pour votre usage personnel seulement sans en effectuer de copies. Ce logiciel est déposé. Il vous est interdit de le reproduire, le traduire ou le dupliquer sans l'autorisation écrite de HATIER.

Bingo Bay

G. QUENELLE

D. HOURQUIN



HATIER

HA 7012

JEU D'ANGLAIS



**WELCOME TO
BINGO BAY**

G. QUÉNELLE - D. HOURQUIN

Jouez

au navigateur, à l'escale dans un port anglais, et
passionné de Bingo...
qui réapprend à se débrouiller seul,
dans la rue,
à une table de jeu,
ou avec un inconnu.

© SERMAP, Paris 1984 - I.S.B.N. N° 2 7293 7012 9

Toute traduction, adaptation ou reproduction même partielle, par tous procédés, en tous pays faite sans autorisation préalable, est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

Réf. : Loi du 11 mars 1957

Welcome to Bingo bay

“Une fois débarqué, c’est bien l’Angleterre, surtout si vous louez une voiture : vous roulez à gauche à la vitesse de 60 kilomètres à l’heure (parfois même 30) sur des voies qui, souvent, pour ce qui est de leur largeur, ressemblent davantage à des chemins qu’à des routes”.

*(Jean Ferniot. Le Point du 16.4.1984,
à propos de Jersey).*

“Bingo : Bingo is a lottery game which, as keno, was developed in the 1880s from lotto, whose origin is thought to be, in the 17th century, Italian game tumbule. It has long been known in the British Army (called Housey-Housey) and the Royal Navy (called Tombola). “The game is now very popular all over England”. The largest “house,, in Bingo sessions was staged at the Empire Pool, Wembley, Brent, Greater London, on 25 April 1965 when 10 000 attended ».

Guinness Books of Records

Après 3 ou 4 ans d’étude de l’anglais, vous êtes au niveau de la troisième ou de la seconde, ou vous l’avez été ? Vous connaissez un peu la Grande-Bretagne, ses petites villes et particulièrement ses petits ports, vous aimez la mer et les marins ? Vous avez observé les Anglais jouant au Bingo, et vous mourez d’envie d’y jouer aussi ?

Alors, voici un jeu qui vous en donnera l’occasion, “comme si vous y étiez”. Mais il faudra aussi mettre votre anglais à l’épreuve... Vous savez, n’est-ce pas, demander votre chemin et comprendre les conseils que l’on vous donne ? Vous connaissez bien les nombres, en anglais ? Et vous savez aussi bien parler du temps qui passe que du temps qu’il fait ?...

Alors :
“welcome to Bingo Bay !”

Scénario

Un navigateur venant du continent fait escale dans un petit port d'une île anglo-normande, ou de la côte sud de l'Angleterre. Il a l'intention pendant les quelques heures de son bref séjour, de se laisser aller à sa passion pour le Bingo, au casino local, avant de poursuivre son voyage.

Un ami anglais lui a laissé quelques instructions pour l'aider à traverser, sur sa petite moto, ou dans sa "Mini", les quartiers aux rues étroites de la vieille ville, au pied de son château médiéval. Parvenu au temple du Bingo au début de la soirée, il a tout loisir de faire de nombreuses parties de ce loto à l'anglaise, et d'essayer de gagner beaucoup d'argent.

Mais le temps passe vite... et il a peut-être un peu trop bu. Pour regagner son bateau, il décide imprudemment de prendre un raccourci à travers la baie. Cependant la mer monte, aussi vite qu'au Mont Saint-Michel proche. Est-ce le fantôme du château qui lui pose de multiples et embarrassantes questions ? Périra-t-il noyé ?

Déroulement et contenus

Vous pouvez jouer seul (e), à deux ou à trois. Vous disposez, au départ, d'un capital de £ 255, que vous allez essayer d'économiser. Vous essaieriez, au cours de la deuxième partie du jeu, d'augmenter ce capital, et de ne pas le dilapider dans la troisième.

1. Through the City

Jeu en temps limité. Vous pouvez choisir votre vitesse. Plus vite vous serez arrivé (e) sur la jetée ("Pier"), ou, comme dans beaucoup de villes maritimes anglaises, se trouve un casino, plus vous aurez de Livres Sterling pour aborder la seconde étape. Attention : ne perdez pas de temps ! "Time is money".

Un petit pavé coloré vous représente. Il vous faut aller d'un point à un autre, selon un itinéraire que vous a soufflé votre ami anglais, et qui va défiler au bas de l'écran.

Si vous heurtez un mur, c'est l'accident, et vous êtes transporté(e) à l'hôpital, où vous perdez encore beaucoup de temps. On vous ramène au point de départ. Si vous vous trompez de chemin, vous êtes obligé(e) de revenir encore en arrière, et de perdre encore du temps...

Dans les textes qui défilent sous le plan de la ville vous reconnaissez des termes connus, n'est-ce pas — streets, avenues, boulevards, bridges, banks, churches. Vous en rencontrerez d'autres, et ce sera l'occasion d'affiner votre vocabulaire — baker's, butcher's, book-shops, etc. Saurez-vous reconnaître rapidement, car le texte défilera vite sur l'écran, des impératifs et des conditionnels, des comparatifs et des superlatifs, des prépositions et des adverbes de lieu, des noms composés et des génitifs ? Pas d'affolement, et restez poli(e), s'il vous plaît.

Si tout va bien, vous serez accueilli(e) au casino par un air populaire, que vous serez amené(e) à mieux connaître ensuite.

2. Playing Bingo

Avant de commencer, voulez-vous vérifier votre connaissance de l'orthographe des nombres ?

L'ordinateur vous en donne la possibilité.

Vous pouvez aussi choisir le niveau de difficulté qui vous convient. Plus c'est difficile, plus vous gagnerez, ou perdrez, d'argent.

Chaque joueur dispose de trois cartes, comme celle-ci :

	06		33
32		48	
	03		32
62		59	

L'ordinateur, meneur de jeu, sort un nombre en toutes lettres, par exemple sixty-two.

Le premier joueur qui repère ce nombre sur sa carte, prend son tour en appuyant sur une des touches suivantes, qui ont été attribuées au départ du jeu :

ATARI
Player 1 : CLR SET
Player 2 : SPACE
Player 3 : RETURN

APPLE
CLR
ESPACE
ENTER

Puis il place le curseur, le plus vite possible, sur le nombre correspondant d'une de ses cartes, Il faut appuyer sur le bouton rouge du levier avant que la ligne rouge qui traverse alors l'écran, ait disparu sur la droite. Ouf ! Quand le jeu se joue à plusieurs, soyez plus rapide. Mais gardez tous votre sang-froid.

A toutes fins utiles, il y a toute une gamme de jurons en usage, de "Gosh !" ou "Good Gracious !" à "Blast" ou "Damn it !", mais n'allez pas jusqu'à "s.o.b.", pour l'amour de Dieu !

Le jeu s'arrête dès qu'un joueur a effacé tous les nombres de toutes ses cartes.

Vous avez peut-être un peu trop arrosé vos gains ? Vous voilà peut-être devenu le "Drunken Sailor" de la chanson que vous avez entendue plus tôt ? Voulez-vous maintenant en apprendre les paroles ?

3. Back across the bay

Lors du retour, à l'aube naissante, vous êtes en butte aux tracasseries d'un compagnon sorti de la brume : le fantôme du château ?

Les questions se succèdent. Si vous ne savez pas y répondre, la mer monte derrière vous et vous risquez d'être noyé (e).

Si vous le pouvez, répondez vite, car votre argent s'engloutit peu à peu. Rappelez-vous bien ce que vous avez fait et vu en ville précédemment.

Rappelez-vous aussi ce que vous savez sur le temps qui passe et sur le temps qu'il fait, pour prouver que vous êtes un navigateur lucide et compétent.

Là encore, s'il y a plusieurs joueurs, que chacun prenne son tour à temps, comme il a été conseillé plus haut.

Vous brasserez beaucoup de noms de lieux et de commerces, plus encore qu'en première partie. Saurez-vous utiliser comme il faut les trois compères "for", "since" et "ago" ? Le thermomètre et le baromètre ? Quelques dictons et proverbes ?

Et exprimer votre accord ou votre désaccord ?... Chaque fois que vous faites une faute il vous faudra faire marche arrière...

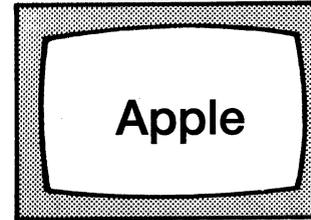
Le jeu se termine ou par un grand risque de noyade, ou par le retour au bateau.

Souhaitons que vous soyez finalement sain et sauf.

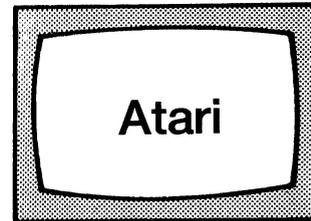
Regardez combien de Livres il vous reste et écoutez votre ami anglais apprécier votre performance :

"It takes a man of pluck and luck to get	£ 7 500
You have all reasons to be satisfied	
il you get	£ 5 500
You can feel you have enough with only ...	£ 3 500
You could really do better than	£ 2 000
You're really hopeless if you don't get more than	£ 800

Utilisation sur... Utilisation sur... Utilisation



- 1 - Mettez sous tension le téléviseur.
 - 2 - Mettez sous tension le lecteur de disquettes.
 - 3 - Insérez la disquette Welcome to Bingo bay, face 'APPLE' tournée vers le haut.
 - 4 - Mettez le clavier sous tension. Le programme démarrera automatiquement.
- Vous aurez besoin des flèches du clavier pour déplacer un curseur. Si vous jouez à plusieurs vous devrez utiliser les touches, CLR, ESPACE et ENTER pour prendre votre tour (voir reste du jeu). Chaque fois que le signe clignotant — apparaît en bas à droite de l'écran, appuyez sur ESC pour continuer. Pour déplacer le curseur, il faut utiliser le levier de commande.



- 1 - Si vous disposez d'un ordinateur Atari 800, insérez la cartouche Basic dans son logement.
 - 2 - Mettez sous tension le téléviseur.
 - 3 - Mettez sous tension le lecteur de disquettes.
 - 4 - Insérez la disquette Welcome to Bingo bay, face 'ATARI' tournée vers le haut.
 - 5 - Mettez le clavier sous tension. Le programme démarrera automatiquement.
- Vous aurez besoin du levier de commande pour déplacer un curseur. Si vous jouez à plusieurs vous devrez utiliser les touches CLR SET, ESPACE et RETURN pour prendre votre tour (voir reste du jeu). Chaque fois que le signe clignotant √ apparaît en bas à droite de l'écran, appuyez sur START pour continuer. Pour pointer un nombre, il faut placer le curseur sur le chiffre de gauche. Exemple : pour valider 62, placer le curseur sur 6.

Notes

Notes

Conditions de garantie

Cette garantie couvre les défauts de fabrication des composants physiques de la cassette ou de la disquette, et les erreurs éventuelles de duplication des programmes.

Cette garantie s'applique dans le mois suivant l'acquisition de ce produit. Il sera procédé gratuitement à l'échange standard à condition que le retour du produit soit effectué dans son emballage d'origine par un envoi recommandé avec accusé de réception.

Cette garantie ne s'applique pas lorsque les défauts sont dus à des erreurs de manipulation de la part de l'acheteur.

Exemples : poussières, traces de doigt sur les supports magnétiques, pliage de la disquette, démagnétisation...